

Горпинченко
Анна Петровна

Подписано цифровой
подписью: Горпинченко
Анна Петровна
Дата: 2026.08.28 08:34:41
+07'00'

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 253»
(МБДОУ «Детский сад № 253»)

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 253»
протокол № 3 от 27.08.2026

УТВЕРЖДЕНО:
приказом ио заведующего МБДОУ
«Детский сад № 253»
от 28.08.2026 № 78-осн
А.П. Горпинченко



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Услуги учителя логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи»
на 2026-2027 учебный год

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 8,5 месяцев
Возраст воспитанников: 6-7 лет
Автор-составитель:
Борисова Юлия Викторовна,
педагог дополнительного образования

СОЕРЖАНИЕ

№	Название раздела	страница
Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»		
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цель, задачи и принципы программы	5
1.3	Содержание Программы	6
1.4	Планируемые результаты освоение Программы	12
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»		
2.1	Календарный учебный график	13
2.2	Условия реализации программы	34
2.3	Формы аттестации	35
2.4	Оценочные материалы	36
2.5	Методические материалы	37
Список литературы		38

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая программа) программа **«Услуги учителя логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи»** (далее программа) осуществляется по запросам родителей (законных представителей) воспитанников МБДОУ «Детский сад № 253» и разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

— Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

— Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 №19 «Об утверждении санитарных правил 2.4.2. 4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

— Приказ Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 05.05.2018 №298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

— Устав Учреждения.

— Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад №253».

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Актуальность программы.

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонетико-фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс

становления звукопроизношения к 5-6 летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки. Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии. У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе. Коррекционно - развивающая работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

Адресант программы: дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет.
Возрастные и индивидуальные особенности речевого развития детей от 6-7 лет.

К моменту поступления в подготовительную группу у большинства детей, как правило, звуковая сторона речи развита достаточно хорошо. Они верно произносят все звуки родного языка, достаточно четко — слова, соблюдая при этом нормы литературного произношения; отвечают на вопросы; изменяют в зависимости от содержания высказывания голос, темп речи; правильно пользуются интонационными средствами выразительности.

На данном возрастном этапе дети имеют хорошо развитый фонематический слух. Дети 6-7 лет овладевают умениями адекватно и точно выражать свои мысли, подбирая нужные слова; выполнять операцию классификации — деление основных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда — кухонная, столовая, чайная). Пользуются средствами языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов, выразительно рассказывают стихотворения, интонационно разнообразно передают их в зависимости от содержания. Используют в речи антонимы, изменяют слова, образуя новые.

Умеют сравнивать самостоятельно предметы между собой, называть несколько существенных признаков сходства и различия. Самостоятельно составляют связный рассказ не менее, чем из 6-7 предложений.

У детей появляются попытки осмыслить значение слов, объяснить их происхождение, сопоставить с другими созвучными словами. Дети упражняются в сочинении рифм, намеренно видоизменяют слова, «изобретают» новые слова. Постепенно развивающееся языковое чутье,

умственная работа над языком приводят к осознанному отношению к речи. Ребёнок умеет составлять предложения по картинке, на заданную тему, по опорным словам, вычленять предложения из потока речи, вычленять слова из предложения, определять количество слов в нем, называть слова по порядку.

У ребенка формируются навыки звуко-слоговой анализа и синтеза слов: учится определять количество и последовательность звуков и слогов в односложных и двусложных словах, место каждого звука в слове; сравнивать слова по звуко-слоговому составу. Эти умения формируются при специальном обучении и имеют важное значение в овладении чтением и письмом.

В шесть лет дети обучаемы, готовы к систематическому обучению. Это проявляется и в процессе первоначального овладения грамотой, чтением. Дошкольник проявляет интерес к книгам, спрашивает: «Что написано? Какая это буква? Как пишется мое имя?» Все это следует учесть, чтобы вовремя удовлетворить познавательный интерес ребенка и направить его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями.

Срок реализации Программы: (8 месяцев) – 68 часов.

Количество занятий формируется при обязательном соблюдении санитарно-гигиенических требований к организации образовательного процесса, предусмотренных СП 2.4.2. 4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Форма и режим занятий: индивидуальные – основная цель которых, подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии и дизартрии; при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.д.).

Занятия проводятся 2 раза в неделю:

6-7 лет - 30 минут;

1.2 Цель, задачи и принципы Программы

Цель программы: коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи программы:

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов;
- Развитие речевого дыхания;
- Постановка звуков и ввод их в речь;
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений;
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта;
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Длительность занятий: 25-30 мин.

Основные принципы к формированию и разработке Программы

Программа построена на основе следующих принципов:

1. Принцип опережающего подхода, диктующих необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
2. Принцип развивающего подхода (основывается на идее Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающейся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка;
3. Принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
4. Принцип сознательности и активности детей, означающий, что логопед должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей.

Перед ребенком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он

опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребенком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

5. Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей и характером патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

6. Принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

7. Принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

1.3 Содержание Программы

Коррекционно-развивающая деятельность строится на основе **узкоспециальных принципов обеспечения логопедической работы:**

- учет механизмов нарушения речи (этиопатогенический принцип);
- комплексность с точки зрения развития речи дошкольников;
- воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода);
- опора на сохранное звено. Преодолевая речевое расстройство специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;
- учет закономерностей нормального хода речевого развития.

В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать:

- учет ведущей деятельности. Для ребенка дошкольного возраста ведущей деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;
- поэтапность.

В логопедическом процессе следующие **этапы:**

- диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции звукопроизношению, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания), постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков, оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);
- учет индивидуальных особенностей. Каждый ребенок, в особенности ребенок с каким – либо отклонением, индивидуален;
- взаимодействие (сотрудничество с родителями). Роль родителей в устранении речевой проблемы – одна из ведущих.
- формирование речевых навыков в условиях естественного речевого общения.
- системность и взаимосвязь учебного материала, конкретность и доступность, постепенность, концентрическое наращивание информации от группы для

детей 5-6 лет, по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Эффективность логопедического воздействия обусловлена следующими факторами:

1. степенью выраженности дефекта;
2. возрастом ребенка и его соматическим состоянием;
3. психическими особенностями ребенка и его активностью в процессе коррекционной работы;
4. особенностями эмоционально-волевой сферы;
5. влиянием микросоциального окружения;
6. сроком начала логопедической помощи и ее продолжительности;
7. реализацией основных принципов коррекционно-логопедической работы;

Учебный план

Таблица № 1

Этапы коррекции звукопроизношения	Содержание работы
Подготовительный этап (4-12 занятий)	<i>1. Формирование умений и навыков по опознанию и дифференциации фонем в речевом потоке.</i> Задачами данного этапа работы, выделенными на основе анализа механизма нарушения. Начинается работа с формирования слухового, кинестетического и кинетического контроля как одного из средств коррекции фонематической системы языка. Сначала утрированно произносится звук, который на первых порах не называется, а соотносится со звуками окружающей природы. <i>Например:</i> Ж – картинка жука, Ш- шипение гусей, С –вода из крана течет. Необходима картинка ассоциация. После того как сформировалась речевая ассоциация речевого звука с неречевым, ребёнка обучают слушать звук, выделять из группы других на фоне слогов, слов. И ответ ребёнка - это условный рефлекс, который на слух связывается с двигательной реакцией. При проведении этой работы на первых порах широко используется опора на все сохранные анализаторы. В последствии эта работа исключается, и работа по выделению звука из речевого материала проводится только лишь с опорой на слух. При выделении звука из речевого материала этот речевой материал не должен содержать звуков артикуляторной акустически близких. После того, как ребёнок научился слышать и выделять отрабатываемый звук, его аналогичным способом учат

	отличать этот звук от других. Здесь речевой материал содержит близкие акустические звуки. Например: - Сделай хлопок, когда услышишь звук. 2. Формирование артикуляторных умений и навыков (функция речедвигательного анализатора) Эта работа проводится в виде артикуляционной гимнастики. Даются определённые упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мягкого нёба, языка, нижней челюсти, которые выполняются перед зеркалом под счёт. На начальном этапе необходимо чтоб ребёнок видел свою артикуляцию и артикуляцию логопеда, чтобы иметь возможность сравнить их, или при необходимости исправить. Цель артикуляционной гимнастики заключается в том, чтобы трудный для ребёнка уклад, нарушенного звука, разложить на лёгкие простые элементы, а затем объединить их, и получить требуемый артикуляторный уклад. Кроме этого, целью артикуляционной гимнастики является и укрепление соответствующих мышечных групп, в процессе выполнения движений. В случае полиморфного нарушения звукопроизношения применяется целый комплекс упражнений. В случае мономорфного нарушения звукопроизношения для артикуляционной гимнастики подбираются специальные упражнения целенаправленно, и только те, которые необходимы для постановки данного звука. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики, необходимо учитывать характер дефекта, нормальную артикуляцию звука. В процессе артикуляторной гимнастики отрабатываются все основные компоненты правильной артикуляции звука.
Основной этап (35-40 занятий)	<i>Этап автоматизации. Работа по автоматизации звука – введение звука в речь.</i> Основной и необходимый этап. В процессе автоматизации нужно помнить, что данный процесс один из трудных в постановке звука так как, он связан с широким использованием активного торможения. Ребенку нужно контролировать свою речь, чтобы при произнесении определенного (звука, слова, предложения) произнести его правильно. Автоматизация звука имеет свою последовательность, реализуется метод «от простого к сложному». <i>Автоматизация изолированного звука.</i> Проводится, в виде различных звукоподражательных играх с автоматизации изолированного звука не следует, так как, минимальной произносительной единицей является не звук, а слог, в структуре которого звук произносится в зависимости от влияния соседних звуков. В то же время нельзя автоматизировать звук дальше, если в изолированном виде он произносится не четко, смазано. <i>Автоматизация звуков в слогах.</i> Традиционная методика рекомендует начинать автоматизировать щелевые звуки в начале в прямых, затем обратных слогах, взрывные, смычные и аффрикаты. Затем, после отработки звуков в простых слогах,

	звук автоматизируется в слогах со стечением согласных. Повторять слоги можно параллельно с развитием других функций (вырезать, кидать мяч ас-са; например- картинка с лицами на а, о, у рядом ложится картинка с неречевой ассоциацией). <i>Автоматизация звука в словах.</i> Ребенку предлагаются слова в которых слоги уже отработаны сочетаниями звуков. Слова подбираются таким образом, чтобы фонетическая позиция звуков в слоге была разной (начало, конец, середина слова.) В первую отрабатываются простые слова с открытыми слогами, затем количество слогов увеличивается, но сохраняется структура слова (ма-ши-на). Затем берутся слова со стечением согласных, стечение согласных находится в разных позициях (начало, конец, середина звука). <i>Автоматизация звука во фразе.</i> Подбирается предложение, включающее в себя множество слов с автоматизируемым звуком (например : ребенок может повторить за логопедом или ответить на вопрос «Чем солят суп»? – суп солят солью.)Или составить предложение по предметной картинке, по сюжетной картинке, по опорным словам (можно дать слова в правильном и неправильном расположении). <i>Автоматизация звука в тексте.</i> Используется потешки, стихи,и т.д., так как, это лучше произносится и воспроизводится. Составление рассказа серии картинок по одной сюжетной картинке, составление перерассказа. <i>Автоматизация звуков в самостоятельной, спонтанной речи ребенка.</i> Максимально возрастает роль микро-социального окружения ребенка. Этап автоматизации длится у каждого ребенка по времени индивидуально. Подбирается специальный речевой материал и обязательным требованием к его подбору являются исключение артикуляторно и акустически близких звуков.
Этап дифференциации (10-14 занятий)	<i>Работа по дифференциации звуков.</i> Основная задача этапа-научить ребенка различать звуки в речи. Последовательность работы по дифференциации такая же, как и при автоматизации. Структура логопедических занятий на данном этапе складывается из заданий и упражнений на автоматизацию и дифференциацию звуков и на развитие более сложных форм фонематического анализа. Если дислalia является не самостоятельным нарушением, то тогда в структуру логопедических занятий добавляются виды заданий по коррекции лексико-грамматических нарушений.
Формирование коммуникативных умений и навыков (2-5 занятий)	Включает в себя отработку произносительных умений и навыков в различных ситуациях общения. Это реализуется с помощью игр-драматизации, инсценировок и т.д.

Содержание индивидуальных занятий

Задачи:

1. развитие артикуляционного праксиса;
2. фонационные упражнения;
3. уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
4. вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
5. первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Структура логопедического занятия по постановке звука

1. Оргмомент с элементами психотерапии.
2. Артикуляционная гимнастика: общие артикуляционные упражнения, специальные артикуляционные движения, упражнения на развитие силы голоса и воздушной струи.
3. Постановка звука.
4. Анализ артикуляции по плану. Закрепление изолированного звука (индивидуальное и хоровое проговаривание, игры на звукоподражание).
5. Развитие фонетического слуха: опознание звука из ряда изолированных, отличных по артикуляционным и акустическим признакам, опознание из слогов, опознание из слов.

Структура индивидуального логопедического занятия.

1. Статичные и динамичные артикуляционные упражнения: упражнения по тренировке губ, упражнение по тренировке нижней челюсти, упражнения для артикуляционного праксиса языка.
2. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.
3. Упражнения по развитию речевого дыхания.
4. Упражнения по развитию мимической выразительности.
5. Упражнения по формированию речевого голоса.
6. Воспитание четкой дикции и интонационной выразительной речи.
7. Упражнения для развития слухового внимания и фонематического восприятия.
8. Исправление дефектного звукопроизношения и автоматизация правильного звукопроизношения в речи ребенка.
9. Развитие психических процессов: слуховой памяти, словесно-логического

мышления.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты логопедической работы:

1. Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях;
2. Дифференцировать на слух все звуки речи в различных фонематических позициях;
3. Уметь определять место звука в слове;
4. Владеть элементарными навыками пересказа;
5. Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
6. Владеть навыками словообразования;
7. Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
8. Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
9. Владеть элементарными навыками пересказа;
Владеть навыками диалогической речи;
10. Уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
11. Ожидаемый результат определяется в зависимости от индивидуальных возможностей и способностей ребенка, сложности речевого дефекта, регулярности занятий, помощи со стороны родителей, а также, при необходимости, сочетания логопедического воздействия с медикаментозным лечением и физиотерапией.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

Сроки логопедической работы находятся в прямой зависимости от степени выраженности у детей с речевыми нарушениями, их индивидуально - личностных особенностей, условий воспитания в дошкольном образовательном учреждении, семье. Они варьируются от 2-3 месяцев до 1,5-2 лет и более. Решение о прекращении систематических занятий с ребенком принимает логопед, руководствуясь степенью приближения уровня его речевого развития к возрастным нормам, степенью успешности овладения им дошкольной образовательной программой. В связи с этим календарный учебный график составляется на каждого обучающегося после диагностики и заполнения речевой карты и отображается в журнале.

Таблица №2

Количество учебных недель	35
Количество учебных дней	68
Даты начала и окончания учебного года	16.09.2026-28.05.2027

Учебный план индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению

Таблица №3

Этапы	Количество занятий	Цели	Содержание работы	Игры и упражнения
Подготовительный этап	1-3	1. Формирование умения и навыков по опознанию дифференциации фонем в речевом потоке.	Соотнесение звука со звуками окружающей природы. Дифференциация речевых и не речевых звуков.	«Хлопни, когда услышишь звук....» Картинка ассоциация [с]- вода из крана течет и т.д.
	3-6	2. Формирование артикуляторных умений и навыков.	В процессе выполнения артикуляционной гимнастики отрабатываются все основные компоненты правильной артикуляции звука.	Упражнения: -«Губы в улыбке» -«Губы трубочкой» -Чередование положения губ в улыбке и трубочкой. -«Язык лопаткой». -«Язык иголкой». -Чередование широкого и узкого языка -Подъем языка за

Основной этап				Верхние зубы -Чередование движений языка вверх и вниз. -«Сказка о веселом язычке» (специальный комплекс упражнений).
	2-4	3. Развитие мелкой моторики	Выполнение статических и динамических упражнений. Выполнение кинофизиологических упражнений.	Игры: «Человечек», «Пальчики здороваются», «Пальчики – мальчики», «Коза» «Кулак – ребро-ладонь», «Фонарики» и т.д.
	3-5	4. Развитие дыхания	Выполнение упражнений на формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произнесения звука.	Упражнения: - «Снежинки», - «Ветерок», - «Забей мяч в ворота», - «Фокус»
	3-8	5. Постановка звука	Выработка умения точно и правильно воспроизводить артикуляцию ранее дефектного звука.	Упражнения: «Повтори за мной» (постановка звука по подражанию). «Пошипипи как змея» «Как качает насос» и т.д.
	1-5	Автоматизация изолированного звука	Выполнение упражнений и на длительное утрированное произнесение звука.	Игра «Посмотри на картинку и изобрази» Игра «Произнеси звук и подними на дерево»
	2-4	Автоматизация звука в слогах.	Развитие умения четко и правильно произносить поставленный звук в слогах. Произнесение цепочки из 2-3 слогов.	Игра «Попугай» «Игра «Повтори за мной» Игра «Согни пальчик в кружочек и произнеси слог» и т.д.
	5-10	Автоматизация звука в словах	Развитие умения четко и правильно произносить поставленный звук в словах. Отраженное произнесение слов.	Игра «Я начну, а ты закончи» Игра «Назови картинку» Игра «Вспомни картинки» Игра «Послушай и повтори» Игра «Четвертый лишний» Игра «Назови среди других»

	1-3	Автоматизация звуковословосочетаний	Отраженное повторение словосочетаний и самостоятельное образование словосочетаний. Отраженное повторение чистоговорок.	Игра «Запомни 3 слова» Игра «Назови много чего» Игра «Посчитай сколько предметов на звук Р» Игра «Какой? Какая? Какие?» Игра «Повтори не ошибись» Игра «Продолжи» (Я иду, он....) Игра «Назови, что мое»
	2-4	Автоматизация звука во фразах	Развитие умения четко и правильно произносить поставленный звук во фразах и предложениях. Выполнения упражнений на сочетание различных частей речи. Составление предложений с опорой на картинки.	Игра «Повторяй за мной» Игра «Посчитай слово» Задание «Закончи предложение картинкой» Задание «Скажи, между чем лежит» Задание «Найди ошибку в предложении» Задание «Составь предложение по опорным словам»
	3-5	Автоматизация звука в стихах	Формирования умения произносить поставленный звук в загадках, скороговорках, стихотворениях.	Игра «Отгадай, что это» Задание «Придумай загадку» Задание «Разучи стихотворение» Задание «Произнеси скороговорку с различной интонацией» Задание «Повторяй за мной»
	3-5	Автоматизация звука в текстах.	Заучивание коротких текстов, ответы на вопросы по тексту полным предложением, пересказ коротких текстов, составление рассказов по сюжетной картинке по наводящим вопросам, составление описательных рассказов по схеме.	Задание «Повторяй за мной предложения, а затем целиком текст» Задание «Послушай внимательно и ответь на вопрос полным предложением» Задание «Составь рассказ» Задание «Составь рассказ по плану» Задание «Разложи картинки как было, и перескажи» Задание «Придумай рассказ на тему»

Этап дифференциации (5-10 занятий)	1-3	1. Дифференциация изолированного звука	Научить различать звуки при сопоставлении их с основным качественным признакам – акустических и артикуляционных.	Картинки – символы на дифференцируемые звуки. «Хлопни, когда услышишь звук..., топни когда услышишь звук...»
	1-2	2. Дифференциация звука в слогах	Сравнение, различие и правильное произношение звуков.	Чистоговорки «Выдели первый звук в слове» «Попугай»
	1-5	3. Дифференциация звука в словах	Различение оппозиционных звуков в словах	Игра «Слово мишка превратить в слово миска» Игра «Выдели слова на слух и запомни» Игра «Слово рассыпалось» Игра «Исправь ошибку»
		4. Дифференциация звука во фразе	Упражнять в правильном произношении различных звуков во фразах.	Игра «Повтори – не ошибись» Игра «Слова рассыпались» Игра «Замени слово».
		5. Дифференциация звука в стихах	Различие в стихотворном тексте звуков.	Стихи
		6. Дифференциация звука в текстах.	Учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.	Пересказ текстов

Группа свистящих звуков

Таблица № 4

№ п/п	Название разделов, темы	Количество часов			Форма аттестации \контроля
		Всего	Теори я	Прак тика	
1.	Водное занятие инструктаж по технике безопасности	1	1		Журнал посещаемости, диагностический материал
2.	Знакомство с артикуляционным аппаратом. Развитие общей и мелкой моторики.	3-6		3-6	Журнал посещаемости, диагностический материал
3.	Общий комплекс упражнений для развития артикуляционного аппарата. Развитие слухового внимания.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
4.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке свистящих звуков (специальный комплекс упражнений). Гимнастика для выработки воздушной струи.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
5.	Постановка звука [с]	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
6.	Автоматизация звука [с] изолированно.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
7.	Автоматизация звука [с] в закрытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
8.	Автоматизация звука [с] в конце слога.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
9.	Автоматизация звука [с] в открытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
10.	Автоматизация звука [с] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
11.	Автоматизация звука [с] в середине слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
12.	Автоматизация звука [с] со стечением согласных.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал

13	Автоматизация звука [с] с двойным согласным.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
14	Автоматизация звука [с] в словосочетаниях.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
15	Автоматизация звука [с] во фразах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
16	Автоматизация звука [с] в стихах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
17	Автоматизация звука [с] в текстах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
18	Постановка звука [з]. Гимнастика для развития воздушной струи.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
19	Автоматизация звука [з] изолированно. Развитие слухового внимания.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
20	Автоматизация звука [з] в открытых слогах.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
21	Автоматизация звука [з] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
22	Автоматизация звука [з] в середине слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
23	Автоматизация звука [з] со стечением согласных	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
24	Автоматизация звука [з] в словосочетаниях	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
25	Автоматизация звука [з] во фразах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
26	Автоматизация звука [з] в стихах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал

27	Автоматизация звука [з] в текстах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
28	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке свистящих звуков (специальный комплекс упражнений). Гимнастика для выработки воздушной струи	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
29	Постановка звука [сь] изолированно	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
30	Автоматизация звука [сь] в закрытых слогах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
31	Автоматизация звука [сь] в открытых слогах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
32	Автоматизация звука [сь] в начале слова	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
33	Автоматизация звука [сь] в середине слова	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
34	Автоматизация звука [сь] в конце слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
35	Автоматизация звука [сь] со стечением согласных	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
36	Автоматизация звука [сь] в словосочетаниях	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
37	Автоматизация звука [сь] во фразах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
38	Автоматизация звука [сь] в стихах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
39	Автоматизация звука [сь] в текстах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
40	Дифференциация звуков [сь], [с] в слогах, в словах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал

41	Дифференциация звуков [сь], [с] в стихах, текстах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
42	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [зь]. Гимнастика для развития воздушной струи.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
43	Постановка звука [зь]	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
44	Автоматизация звука [зь] изолированно	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
45	Автоматизация звука [зь] в закрытых слогах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
46	Автоматизация звука [зь] в открытых слогах	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
47	Автоматизация звука [зь] в начале слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
48	Автоматизация звука [зь] в середине слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
49	Автоматизация звука [зь] в конце слова	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
50	Автоматизация звука [зь] со стечением согласных	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
51	Автоматизация звука [зь] в словосочетаниях	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
52	Автоматизация звука [зь] во фразах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
53	Автоматизация звука [зь] в стихах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
54	Автоматизация звука [зь] в текстах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал

55	Комплекс специальных упражнений для постановки звука [ц]. Постановка звука [ц].	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
56	Автоматизация звука [ц] изолированно	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
57	Автоматизация звука [ц] в закрытых слогах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
58	Автоматизация звука [ц] в открытых слогах	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
59	Автоматизация звука [ц] в начале слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
60	Автоматизация звука [ц] в середине слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
61	Автоматизация звука [ц] в конце слова	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
62	Автоматизация звука [ц] со стечением согласных	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
63	Автоматизация звука [ц] в словосочетаниях	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
64	Автоматизация звука [ц] во фразах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
65	Автоматизация звука [ц] в стихах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
66	Автоматизация звука [ц] в текстах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
67	Дифференциация звуков [с], [з] [ц] в слогах, в словах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
68	Дифференциация звуков [с], [з] [ц] в стихах, текстах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал

Группа шипящих звуков

Таблица № 5

№ п/п	Название разделов, темы	Количество часов			Форма аттестации \контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Водное занятие инструктаж по технике безопасности	1	1		Журнал посещаемости, диагностический материал
2.	Знакомство с артикуляционным аппаратом. Развитие общей и мелкой моторики.	3-6		3-6	Журнал посещаемости, диагностический материал
3.	Общий комплекс упражнений для развития артикуляционного аппарата. Развитие слухового внимания.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
4.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке шипящих звуков (специальный комплекс упражнений). Гимнастика для выработки воздушной струи.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
5.	Постановка звука [ш]	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
6.	Автоматизация звука [ш] изолированно.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
7.	Автоматизация звука [ш] в закрытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
8.	Автоматизация звука [ш] в конце слога.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
9.	Автоматизация звука [ш] в открытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
10.	Автоматизация звука [ш] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости

					и, диагностический материал
11.	Автоматизация звука [ш] в середине слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
12.	Автоматизация звука [ш] со стечением согласных.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
13.	Автоматизация звука [ш] с двойным согласным.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
14.	Автоматизация звука [ш] в словосочетаниях.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
15.	Автоматизация звука [ш] во фразах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
16.	Автоматизация звука [ш] в стихах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
17.	Автоматизация звука [ш] в текстах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
18.	Постановка звука [ж]. Гимнастика для развития воздушной струи.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
19.	Автоматизация звука [ж] изолированно. Развитие слухового внимания.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
20.	Автоматизация звука [ж] в открытых слогах.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
21.	Автоматизация звука [ж] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал

					кий материал
22.	Автоматизация звука [ж] в середине слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
23.	Автоматизация звука [ж] со стечением согласных	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
24.	Автоматизация звука [ж] в словосочетаниях	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
25.	Автоматизация звука [ж] во фразах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
26.	Автоматизация звука [ж] в стихах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
27.	Автоматизация звука [ж] в текстах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
28.	Дифференциация звуков [ш], [ж] [ч] в слогах, в словах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
29.	Дифференциация звуков [ш], [ж] [ч] в стихах, текстах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал

Группа аффрикатов [ч], [щ]

Таблица № 6

№ п/п	Название разделов, темы	Количество часов			Форма аттестации \контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Водное занятие инструктаж по технике безопасности	1	1		Журнал посещаемости, диагностический материал
2.	Знакомство с артикуляционным аппаратом. Развитие общей и мелкой моторики.	3-6		3-6	Журнал посещаемости, диагностический материал
3.	Общий комплекс упражнений для развития артикуляционного аппарата. Развитие слухового внимания.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
4.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [ч] (специальный комплекс упражнений).	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
5.	Постановка звука [ч]	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
6.	Автоматизация звука [ч] изолированно.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
7.	Автоматизация звука [ч] в закрытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
8.	Автоматизация звука [ч] в конце слога.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
9.	Автоматизация звука [ч] в открытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
10.	Автоматизация звука [ч] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости,

					диагностический материал
11.	Автоматизация звука [ч] в середине слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
12.	Автоматизация звука [ч] со стечением согласных.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
13.	Автоматизация звука [ч] с двойным согласным.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
14.	Автоматизация звука [ч] в словосочетаниях.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
15.	Автоматизация звука [ч] во фразах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
16.	Автоматизация звука [ч] в стихах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
17.	Автоматизация звука [ч] в текстах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
18.	Постановка звука [щ]. Гимнастика для развития воздушной струи.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
19.	Автоматизация звука [щ] изолированно. Развитие слухового внимания.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
20.	Автоматизация звука [щ] в открытых слогах.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
21.	Автоматизация звука [щ] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал

					кий материал
22.	Автоматизация звука [щ] в середине слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
23.	Автоматизация звука [щ] со стечением согласных	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
24.	Автоматизация звука [щ] в словосочетаниях	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
25.	Автоматизация звука [щ] во фразах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
26.	Автоматизация звука [щ] в стихах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
27.	Автоматизация звука [щ] в текстах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
28.	Дифференциация звуков [ч], [щ] в слогах, в словах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
29.	Дифференциация звуков [ч], [щ] в стихах, текстах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал

Группа звуков соноров [л], [ль]

Таблица № 7

№ п/п	Название разделов, темы	Количество часов			Форма аттестации \контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Водное занятие инструктаж по технике безопасности	1	1		Журнал посещаемости, диагностический материал
2.	Знакомство с артикуляционным аппаратом. Развитие общей и мелкой моторики.	3-6		3-6	Журнал посещаемости, диагностический материал
3.	Общий комплекс упражнений для развития артикуляционного аппарата. Развитие слухового внимания.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
4.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [л] (специальный комплекс упражнений).	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
5.	Постановка звука [л]	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
6.	Автоматизация звука [л] изолированно.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
7.	Автоматизация звука [л] в закрытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
8.	Автоматизация звука [л] в конце слога.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
9.	Автоматизация звука [л] в открытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
10.	Автоматизация звука [л] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости

					и, диагностический материал
11.	Автоматизация звука [л] в середине слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
12.	Автоматизация звука [л] со стечением согласных.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
13.	Автоматизация звука [л] с двойным согласным.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
14.	Автоматизация звука [л] в словосочетаниях.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
15.	Автоматизация звука [л] во фразах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
16.	Автоматизация звука [л] в стихах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
17.	Автоматизация звука [л] в текстах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
18.	Постановка звука [ль]. Гимнастика для развития воздушной струи.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
19.	Автоматизация звука [ль] изолированно. Развитие слухового внимания.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
20.	Автоматизация звука [ль] в открытых слогах.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
21.	Автоматизация звука [ль] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал

					кий материал
22.	Автоматизация звука [ль] в середине слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
23.	Автоматизация звука [ль] со стечением согласных	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
24.	Автоматизация звука [ль] в словосочетаниях	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
25.	Автоматизация звука [ль] во фразах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
26.	Автоматизация звука [ль] в стихах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
27.	Автоматизация звука [ль] в текстах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
28.	Дифференциация звуков [л], [ль] в слогах, в словах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
29.	Дифференциация звуков [л], [ль] в стихах, текстах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал

Группа звуков соноров [p], [pʲ]

Таблица № 8

№	Название разделов, темы	Количество часов			Форма аттестации
		Всег	Теория	Практик	
1.	Водное занятие инструктаж по технике безопасности	1	1		Журнал посещаемости, диагностический материал
2.	Знакомство с артикуляционным аппаратом. Развитие общей ки.	3-6		3-6	Журнал посещаемости, диагностический материал
3.	Общий комплекс упражнений для развития го аппарата. Развитие слухового внимания.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
4.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука й комплекс упражнений).	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
5.	Постановка звука [p]	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
6.	Автоматизация звука [p] изолированно.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
7.	Автоматизация звука [p] в закрытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
8.	Автоматизация звука [p] в конце слога.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
9.	Автоматизация звука [p] в открытых слогах.	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
10.	Автоматизация звука [p] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости

					и, диагностический материал
11.	Автоматизация звука [p] в середине слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
12.	Автоматизация звука [p] со стечением согласных.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
13.	Автоматизация звука [p] с двойным согласным.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
14.	Автоматизация звука [p] в словосочетаниях.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
15.	Автоматизация звука [p] во фразах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
16.	Автоматизация звука [p] в стихах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
17.	Автоматизация звука [p] в текстах.	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал
18.	Постановка звука [рʲ]. Гимнастика для развития воздушной	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
19.	Автоматизация звука [рʲ] изолированно. Развитие слухового	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
20.	Автоматизация звука [рʲ] в открытых слогах.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
21.	Автоматизация звука [рʲ] в начале слова.	1-3		1-3	Журнал посещаемости, и,

					диагностический материал
22.	Автоматизация звука [рь] в середине слова	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
23.	Автоматизация звука [рь] со стечением согласных	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
24.	Автоматизация звука [рь] в словосочетаниях	2		2	Журнал посещаемости, диагностический материал
25.	Автоматизация звука [рь] во фразах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
26.	Автоматизация звука [рь] в стихах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
27.	Автоматизация звука [рь] в текстах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
28.	Дифференциация звуков [р], [рь] в слогах, в словах	1-3		1-3	Журнал посещаемости, диагностический материал
29.	Дифференциация звуков [р], [рь] в стихах, текстах	2-4		2-4	Журнал посещаемости, диагностический материал

2.2 Условия реализации программы

Место проведения: логопедический кабинет.

Кадровое обеспечение: учитель – логопед Борисова Юлия Викторовна

Таблица № 9

№	Наименование образовательного учреждения профессионального образования	Дата окончания учебного заведения	Специальность по диплому	Квалификация по диплому
1	«Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина (АГГПУ им. В.М. Шукшина)	10.04.2024	Дошкольное образование и логопедия	Бакалавр

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения:

1. Зеркало.
2. Стол стульчик детские
3. Магнитная доска
4. Дидактический и демонстративный материал (настольно-печатные игры, наглядные пособия, демонстративный материал).

Кабинет оснащен всем необходимым для проведения коррекционной работы. Для формирования правильного звукопроизношения, подобран иллюстративный материал предметных и сюжетных картин, дидактические и настольно-печатные игры, схемы, модели, книги, художественной и развивающей литературы и т.д. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики подобраны игрушки – помощники, опорные схемы на группы звуков. Для развития слухового и зрительного восприятия создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и пособия, в том числе и для самостоятельной деятельности детей. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки, конструкторы, мозаики, настольно-печатные игры, - пазл, матрешки, сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания сказок.

В логопедическом кабинете имеются следующие **материалы для проведения логопедического обследования:**

1. Обследования звукопроизношения;
2. Обследования состояния словарного запаса;
3. Обследование фонетического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонетических представлений;
4. Обследование слоговой структуры слова;

5. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
6. Картинки и тексты.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонетического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков.
4. Тексты на дифференциацию звуков.

Центр речевого развития в кабинете логопеда:

1. Шпатели, вата, ватные палочки, салфетки, перчатки.
2. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, перышки, лепестки цветов.
3. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
4. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

Картотека словесных игр.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-логопеда:

1. Плоскостные изображения предметов и объектов.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Массажные мячи разных цветов и размеров.
4. Игрушки – шнуровки.
5. Мелкая и средняя мозаика и схемы выкладывания узоров из них.

2.3 Форма аттестации

1. Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов – журнал посещаемости, диагностический материал.
2. Форма предъявления и демонстрация образовательных результатов – аналитический материал по итогам проведения игровой диагностики, речевая карта.

2.4 Оценочные материалы

Методика логопедического обследования

Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования детей старшего дошкольного возраста / Под общ. ред. Т.Н. Волковской.- Москва.: Изд-во «Коррекционная педагогика», 2004.-104 с.

В представленную методику входят разделы для обследования:

Обследование импрессивной речи

Название предметов, их частей, качеств, действий с ними на предъявленных логопедом картинках.

Инструкция: «Покажи где: стол, дом, часы, самолет и т.д.»

Покажи предметы о которых можно сказать (круглый, деревянный, кислый и т.д.)»

Покажи картинки где поют, поливают, читает, вяжет.

Обследование связной речи

Составление рассказа по сюжетной картинке

Инструкция: рассмотри внимательно и составь рассказ.

Обследование грамматического строя речи

Обследование навыка составления предложения

Инструкция: рассмотри внимательно картинку и составь предложение о том, что здесь изображено.

Использование надежных форм существительных

Инструкция: «посмотри на картинку и ответь» Кто это? Что это? Без чего машина? И т.д.

Обследование множественного числа существительного?

Инструкция: «на этой картинке изображено ведро, а на этой (ведра) и т.д.

Обследование слоговой структуры речи

Инструкция: назови предметы на картинке.

Обследование звукопроизносительной (экспрессивной) стороны речи

Инструкция: посмотри на картинку и назови предметы которые ты видишь.

Выявляем:

- наличие нарушений звукопроизношения;
- способность дифференцировании звуков близких по акустическим признакам;
- сформированность навыка фонематического анализа и синтеза.

Обследование крупной моторики (общего праксиса)

Инструкция: Пригни на двух ногах, отрываю от пола сразу 2 ноги, потом на правой и левой ноге по очереди.

Перешагни через линию сначала левой, а потом правой ногой.

Выявляем: нарушение и состояние координации движений.

Обследование мелкой моторики (пальцевого праксиса)

Инструкция: нарисуй круг, линию, квадрат.

Выявляем: доминантную руку, правильность пальцевого захвата, скоординированность движения пальцев рук.

Критерии для определения уровня выполнения задания

Высокий – ответ дает верный. Самостоятельно выполняет задание. Активен в общении, умеет слушать, строить общение с учетом ситуации, легко входит в контакт, ясно и последовательно выражает свои мысли.

Средний – не более двух ошибок в каждой серии заданий, которые исправляются после стимулирующего характера. Ребенок слушает и понимает речь, участвует в общении чаще по инициативе других. Умение пользоваться ранее приобретенными знаниями сформировано недостаточно.

Низкий – все задания выполняются со значительной помощью взрослого. Ребенок малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и взрослыми, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание. Затрудняется в понимании задания. Ответ дан не верно.

2.5 Методические материалы

Формы реализации программы: индивидуальная.

Методы обучения: Словесные, наглядные, практические. Выбор и использование методов обучения определяется характером речевых нарушений ребенка. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Так, для этапа постановки звука преимущественное использование практических (упражнения, игра, моделирование) и наглядных (наблюдение, рассматривание рисунков, картин, показ образов выполнение заданий) методов. При автоматизации широко используются словесные методы (беседа, пересказ, рассказ). В логопедической работе большое место занимают упражнения практического характера (дыхательные, голосовые, артикуляционные). В работе с детьми дошкольного возраста словесные методы сочетаются практическими и наглядными методами.

Методы и приемы организации деятельности:

- Артикуляционная гимнастика в доступной и занимательной среде;
- Игры на формирование воздушной струи;

- Речевые игры и упражнения;
 - Игры и упражнения на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика, шнуровки, мозаика, разрезные картинки и др.
 - Задания по развитию пространственной координации и ориентации.
 - Изобразительная деятельность – упражнения в совершенствовании графомоторных навыков.
- Педагогические технологии** – технология индивидуального обучения, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Список литературы

Таблица № 11

1.	Азова, Е. А. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет : [в серии тетрадей на различные звуки] / Е. А. Азова, О. О. Чернова. – Москва : Сфера, 2010. – 32 с. : ил. – (Игровая логопедия).
2.	Азова, Е. А. Учим звуки [с], [с'], [з], [з'], [ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет / Е. А. Азова, О. О. Чернова. – Москва : Сфера, 2010. – 32 с. : ил. – (Игровая логопедия).
3.	Азова, Е. А. Учим звуки [л], [л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет / Е. А. Азова, О. О. Чернова. – Москва : Сфера, 2010. – 32 с. : ил. – (Игровая логопедия).
4.	Азова, Е. А. Учим звуки [ш], [ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет / Е. А. Азова, О. О. Чернова. – Москва : Сфера, 2010. – 32 с. : ил. – (Игровая логопедия).
5.	Азова, Е. А. Учим звуки [р], [р']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет / Е. А. Азова, О. О. Чернова. – Москва : Сфера, 2010. – 32 с. : ил. – (Игровая логопедия).
6.	Артикуляционная гимнастика для детей 3-6 лет», Санкт-Петербург, 2019 г.
7.	Бардышева, Т. Ю. Логопедические занятия в детском саду. В подготовительной группе : конспекты / Т. Ю. Бардышева, Е. Н. Моносова. – Москва : Скрипторий 2003, 2014. – 232 с.
8.	Гомзяк, О. С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О. С. Гомзяк. – Москва : Гном и Д, 2009. – 128 с. – ISBN 978-5-296-00884-6.
9.	Гнишаева, О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Владос, 2015.
10.	Комарова, Л. А. Автоматизация звука [р] в игровых упражнениях : альбом дошкольника / Л. А. Комарова. – Москва : Гном и Д, 2009. – 32 с. : ил.
11.	Комарова, Л. А. Автоматизация звука [л] в игровых упражнениях : альбом дошкольника / Л. А. Комарова. – Москва : Гном и Д, 2009. – 32 с. : ил.
12.	Комарова, Л. А. Автоматизация звука [ш] в игровых упражнениях : альбом дошкольника / Л. А. Комарова. – Москва : Гном и Д, 2009. – 32 с. : ил.
13.	Комарова, Л. А. Автоматизация звука [с] в игровых упражнениях : альбом дошкольника / Л. А. Комарова. – Москва : Гном и Д, 2009. – 32 с. : ил.

14.	Коноваленко, В. В. Автоматизация звуков у детей : дидактический материал для логопедов. Комплект из 4 альбомов / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – Москва : Гном и Д, 2007.
15.	Коноваленко, В. В. Автоматизация сонорных звуков Р,Рь у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 4 / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: Гном, 2013.
16.	Коноваленко, В. В. Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 5 / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: Гном, 2013.
17.	Коноваленко, В. В. Автоматизация свистящих звуков С, З, Зь, Ц у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1 / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: Гном, 2013.
18.	Методы обследования речи детей : пособие по диагностике речевых нарушений / под общ. ред. Г. В. Чиркиной. – 4-е изд., доп. – Москва : АРКТИ, 2010. – 237 с. – (Коррекционная педагогика).
19.	Егорова О. В. «Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки М, Мь, Н, Нь», Гном, 2019.
20.	Егорова О. В. «Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки П, Пь, Б, Бь», Гном, 2019.
21.	Сливак Е. Н. «Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки Л, Ль, Р, Рь, Й», Гном, 2019.
22.	Сливак Е. Н. «Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ», Гном, 2019.
23.	Нищева, Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2009. – 32 с. : ил. – (Кабинет логопеда).
24.	Нищева, Н. В. Тетрадь для старших дошкольников с ОНР. Подготовительная к школе группа. Разработано в соответствии с ФГОС / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2020. – 32 с. : ил.
25.	Ткаченко, Т. А. Фонетические рассказы с картинками. Звуки [с], [с’], [з], [з’], [ц] / Т. А. Ткаченко. – Москва : Гном, 2014. – 32 с. : ил.
26.	Ткаченко, Т. А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа / Т. А. Ткаченко. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2000. – 32 с. : ил. – ISBN 5-89814-073-0.
27.	Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения : практикум по логопедии : учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 03.08 «Дошк. Воспитание» / М. Ф. Фомичева. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Просвещение, 1989. – 239 с.

Лист изменений и дополнений

Таблица №12

№	Дата	Основание для внесения изменения	Наименован ие раздела № страницы вносимого изменения	Содержан ие изменения