

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 253»
(МБДОУ «Детский сад № 253»)

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 253»
протокол № 3 от 27.08.2026

УТВЕРЖДЕНО:
приказом ~~_____~~ ио заведующего МБДОУ
«Детский сад № 253»
от 28.08.2026 № 78-осн
А.П. Горпинченко



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧЕРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №253»
на 2026-2027 учебный год

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 8,5 месяцев
Возраст воспитанников: 3-7 лет
Автор-составитель:
Горпинченко Анна Петровна,
старший воспитатель

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад №253» (далее - Программа) представляет собой организационно-нормативный документ, отражающий нормы дополнительного образования воспитанников в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении МБДОУ «Детский сад №253» (далее - Учреждение).

Нормативные правовые основы разработки Программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 №19 «Об утверждении санитарных правил 2.4.2. 4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Устав Учреждения.
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад №253».

Актуальность

Программа на сегодня играет ключевую роль в развитии личности ребёнка и становится не просто вспомогательным элементом, а важной частью образовательного процесса. Ее актуальность обусловлена целым рядом факторов, отвечающих вызовам современного общества.

1. Развитие индивидуальности и самореализация ребёнка. Каждый ребёнок уникален. Программа позволяет выявить и развить его склонности — будь то творчество, спорт, наука или технологии. Занятия вне рамок основной программы дают возможность ребёнку самостоятельно выбирать занятие, которое ему интересно, что формирует внутреннюю мотивацию и стремление к познанию.
2. Поддержка социального заказа. Родители всё чаще стремятся к раннему развитию детей. Дополнительное образование в ДОУ позволяет удовлетворить этот запрос, не отрывая ребёнка от привычной среды и не нагружая его дополнительными поездками. Это особенно важно для занятых родителей, ценящих комфорт и безопасность.

3. Формирование ключевых компетенций. Через дополнительные занятия дети развивают:
 - Коммуникативные навыки — учатся работать в коллективе, выражать свои мысли, слушать других;
 - Эмоциональный интеллект — через творчество, театр, музыку, хореографию;
 - Лидерские качества и уверенность в себе — через выступления, презентации, участие в конкурсах.
4. Поддержка педагогов и повышение их квалификации. Для воспитателей и педагогов дополнительные программы — это возможность проявить творчество, реализовать собственные идеи и профессионально расти. Поскольку программы не регламентируются ФГОС ДО, педагог имеет свободу выбора содержания, что стимулирует профессиональный и личностный рост.

Практическая значимость

Практическая значимость данной Программы заключается в том, что при правильной организации платных образовательных услуг в Учреждении, создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования Учреждения, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

Новизна Программы

Новизна Программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления платных образовательных услуг с учетом его специфики и спроса субъектов образовательного процесса. Программа позволяет определять образовательную политику Учреждения, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Отличительные особенности Программы

Дополнительное образование воспитанников в Учреждении является актуальным направлением развития, накоплен определенный положительный опыт его организации.

Разработанная на основе накопленного в Учреждении опыта работы Программа позволяет выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Вид Программы

Модифицированная программа — это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность Программы

Содержание Программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направленностям:

Художественная — направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Социально-гуманитарная – направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»).

По каждой направленности разработаны дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы платных образовательных услуг (далее ДООП). (Таблица №1)

Таблица №1

№ п/п	Направленность образовательной программы (273-ФЗ, гл.1, ст.1)	Наименование платной образовательной услуги	Наименование дополнительной общеобразовательной программы (части программы) платной образовательной услуги (далее – ДОП)
1.	Художественная	Обучение хореографии	ДООП «Обучение хореографии»
2.	Социально-гуманитарная	Обучение английскому языку	ДООП «Обучение английскому языку»
3.	Социально-гуманитарная	Услуги учителя логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи	ДООП «Услуги учителя логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи»
4.	Социально-гуманитарная	Мир на ладошке	ДООП «Мир на ладошке»

Адресат Программы

Программа разработана для детей в возрасте 3-7 лет.

При разработке программы учтены возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Возраст 3–4 лет — это важный и насыщенный период развития ребёнка, когда закладываются основы его физического, эмоционального, когнитивного и социального становления. Вот ключевые особенности детей этого возраста:

Физическое развитие

- Ребёнок уже уверенно ходит, бегает, прыгает, может стоять на одной ноге, карабкаться по лесенкам и лазить по гимнастическим снарядам.
- Улучшается мелкая моторика: малыш умеет держать карандаш, рисовать, лепить, нанизывать бусины, пользоваться ножницами под присмотром.
- Он начинает самостоятельно одеваться и раздеваться, застёгивать пуговицы, завязывать шнурки (с помощью взрослого), пользоваться ложкой и салфеткой.

Речевое развитие

- Словарный запас быстро растёт — до 1000–1500 слов.
- Ребёнок говорит полными предложениями, может пересказать короткий рассказ, ответить на вопросы о себе и окружающем.
- Начинает задавать много вопросов («почему?», «зачем?»), интересуется значениями слов.
- Умеет рассказывать о своих переживаниях, впечатлениях, описывать картинки.

Эмоциональное развитие

- Ребёнок становится более эмоционально независимым, но при этом часто проявляет упрямство — это так называемый «кризис 3 лет».
- Он осознаёт себя как отдельную личность, хочет делать всё «сам», даже если не может.
- Учится называть свои эмоции: «я злюсь», «мне грустно», «я рад».
- Эмоции могут меняться быстро: из радости — в слёзы, из активности — в усталость и отстранённость.

Социальное развитие

- Начинает играть с другими детьми, хотя пока это скорее «игры рядом», чем совместные.
- Учится делиться, слушать других, но конфликты из-за игрушек всё ещё часты.
- Развивается эмпатия: может утешить сверстника, заметив, что тому грустно.
- Уважает границы других и учится отстаивать свои.

Психологические особенности

- Преобладает непроизвольное внимание — ребёнок концентрируется на том, что его заинтересовало, но быстро переключается.
- Память также непроизвольная: запоминает яркие, эмоциональные события.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

Эмоциональное и социальное развитие

- Самооценка и потребность в признании. В этом возрасте у ребёнка начинает формироваться самооценка — он остро реагирует на похвалу и критику. Ему важно чувствовать себя «хорошим», чтобы заслужить одобрение взрослых и сверстников.
- Эмоциональная сфера. Чувства становятся глубже: появляются устойчивые привязанности, дружба, сочувствие. Ребёнок способен сопереживать, проявлять заботу.
- Потребность в ровесниках. Общение со сверстниками становится важнее, чем с взрослыми. Дети дружат, ссорятся, мирятся, учатся договариваться. Появляются устойчивые игровые группы.
- Эмоциональное предпочтение родителя противоположного пола. Девочки особенно привязаны к отцам, мальчики — к матерям. Это нормальный этап развития.

Речевое развитие

- Словарный запас. К 5 годам он составляет уже около 2500–3000 слов. Ребёнок правильно использует большинство звуков родного языка.
- Связная речь. Может пересказывать короткие истории, рассказывать по картинке, описывать игрушки, делиться впечатлениями.
- Речевой этикет. Умеет здороваться, прощаться, говорить «спасибо», «пожалуйста», не перебивает взрослых.
- Любовь к книгам. Если с ним регулярно читают, чтение становится устойчивой потребностью. Он может долго рассматривать иллюстрации, рассказывать о содержании.

Игровая деятельность

- Сюжетно-ролевые игры. Это ведущая деятельность. Дети играют в «магазин», «больницу», «семью», разыгрывают сказки. Игры становятся сложнее, с чётким сюжетом и распределением ролей.
- Игры с правилами. Появляются первые настольные (лото, домино) и подвижные игры («прятки», «салки»).
- Творческое воображение. Ребёнок активно фантазирует, живёт в мире сказок и вымышленных персонажей. Однако это может порождать страхи — например, перед темнотой или «чудовищами».

Физическое развитие

- Моторика. Развивается как крупная, так и мелкая моторика:

- умеет перешагивать через рейки,
- ловить мяч,
- нанизывать бусины,
- рисовать, вырезать ножницами (с помощью взрослого).

Поведение и нравственное развитие

- Самостоятельность. Ребёнку важно «делать самому». Он может настаивать на своих правилах, что иногда приводит к конфликтам.
- Нравственные нормы. Начинает понимать, что такое «хорошо» и «плохо», но ещё не всегда следует правилам. Говорит другим детям: «Так нельзя» — опираясь на услышанное от взрослых.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Возраст 5–6 лет — это важный этап развития ребёнка, когда формируются основы личности, мышления, общения и самостоятельности. Вот ключевые возрастные особенности детей этого возраста:

Социально-эмоциональное развитие

- Ребёнок начинает осознавать себя как личность, сравнивает себя с другими, остро воспринимает оценки со стороны — как взрослых, так и сверстников.
- Формируется самооценка: ребёнок стремится к признанию, хочет быть значимым, просит похвалы и одобрения.
- Появляются устойчивые дружеские связи, дети становятся более избирательными в общении. Друзей выбирают по общим интересам и личным качествам: «Она добрая», «Он не дерётся», «С ним интересно играть».
- Развиваются высшие чувства: стыда, гордости, дружбы, чувства справедливости.
- Усиливаются страхи, особенно в вечернее время — боязнь темноты, одиночества, смерти. Это нормально, если не переходит в навязчивые состояния.
- Может появляться лживость — не из злого умысла, а как способ защититься от наказания или сохранить доверие взрослого.

Психологическое и когнитивное развитие

- Преобладает наглядно-образное мышление: ребёнок мыслит образами, а не абстракциями. Однако уже формируются элементы словесно-логического мышления — дети могут обобщать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи.
- Внимание становится более устойчивым — может сосредоточиться на задаче до 20–25 минут.
- Память — в основном произвольная, но уже появляются приёмы запоминания (по ассоциациям, схемам, рисункам). Ребёнок может запомнить 6–8 слов, пересказать сюжет сказки, вспомнить предметы в комнате.
- Воображение активно развивается и становится самостоятельным — дети чётко различают реальность и вымысел, придумывают сюжеты, сочиняют истории.
- Ребёнок задаёт множество вопросов, стремится понять мир, ищет логику в происходящем. Ответы должны быть развернутыми, с объяснением причин.

Речевое развитие

- Словарный запас — до 2500–3000 слов.
- Речь становится сложнее: используются все части речи, включая союзы, предлоги, наречия, причастные и деепричастные обороты.
- Ребёнок может: (пересказать сказку или фильм; составить рассказ по картинке; вести диалог, соответствующий ситуации; шутить, играть словами, придумывать «свои» слова.
- К 6 годам правильно произносит все звуки, включая [р] и [л].

- Учится использовать интонацию, темп, громкость речи — может говорить шёпотом, громко, с паузами.

Игровая деятельность

- Сюжетно-ролевая игра — ведущая деятельность.
- Дети самостоятельно распределяют роли, договариваются о правилах, строят поведение в соответствии с ролью.
- Появляется ролевая речь, отличающаяся от обычной — например, «врач» говорит серьёзно, «мама» — ласково.
- Игры становятся длительными и сюжетно насыщенными, с чёткой структурой (центр и периферия игрового пространства).
- Наблюдаются конфликты из-за ролей, особенно связанных с иерархией (кто будет начальником, врачом и т.д.).

Физическое развитие и моторика

- Крупная моторика: ребёнок хорошо бегает, прыгает, катается на велосипеде, ходит по узкой скамейке, перешагивает препятствия.
- Мелкая моторика: развивается активно — ребёнок может (отбивать мяч одной рукой;

рисовать в тетради в клетку; завязывать шнурки, застёгивать пуговицы; строить сложные конструкции из конструктора.

- Формируется правильная осанка, выносливость, координация движений.

Познавательное развитие

- Ребёнок умеет (различать цвета и их оттенки, сравнивать предметы по величине, форме, выстраивать ряд из 10 предметов по убыванию/возрастанию, находить геометрические формы в окружающих предметах, ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, слева, справа).
- Умеет делать из неравенства равенство (например, добавить один предмет, чтобы стало поровну).
- Осваивает временные понятия, но пока нестабильно: знает дни недели и времена года, но путает их последовательность, если нет ярких ассоциаций.

Трудовая и продуктивная деятельность

- Ребёнок стремится к самостоятельности: может одеваться, убирать игрушки, помогать по дому.
- Умеет действовать по замыслу — рисует, лепит, конструирует с определённой целью.
- Развивается творчество: дети рисуют до двух тысяч рисунков в год, часто возвращаются к любимым сюжетам.
- Учиться планировать и оценивать свою работу: «Я сначала нарисую дом, потом дерево, а потом — солнце».

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

Когнитивное (умственное) развитие

Мышление переходит от наглядно-действенного к наглядно-образному и появляются первые признаки словесно-логического мышления. Ребёнок уже может рассуждать, объяснять причинно-следственные связи, например: «Если не закрыть окно, будет холодно».

Внимание становится произвольным: дети могут сосредоточиться на задаче до 20–25 минут, а в увлекательной деятельности — до 30 минут. Объём внимания — 7–8 объектов.

Память развивается активно: появляется произвольная память — ребёнок может сознательно ставить цель что-то запомнить, например, стихотворение или правила игры.

- Логика и интеллект: дети умеют (классифицировать предметы по форме, цвету, размеру; находить лишний элемент в ряду, продолжать числовой ряд в пределах 10, сравнивать, обобщать, выделять признаки)

Речевое развитие

- Словарный запас — более 3000 слов.
- Речь становится близкой к взрослой: используются сложные предложения, грамматически правильные конструкции.

Эмоционально-волевая сфера

- Формируется самооценка, которая чаще завышена, чем занижена. Ребёнок начинает сравнивать себя с другими, оценивать свои успехи и неудачи.
- Появляется воля: ребёнок учится сдерживать импульсы, следовать правилам, выполнять задания до конца.
- Уже не «хочу — и делаю», а «должен — и делаю». Формируется мотив «я должен», «я смогу».
- Развивается эмпатия — способность понимать чувства других, сопереживать.

Социальное развитие и общение

- Общение со сверстниками становится центральным: дети учатся договариваться, распределять роли, учитывать интересы других.
- Появляются предпочтения в выборе друзей.
- В играх — сложные сюжеты: «школа», «магазин», «семья», «больница». Игровое пространство может включать несколько центров (например, «дом», «работа», «магазин»).
- Отношения с взрослыми: ребёнок стремится к признанию, хочет, чтобы его воспринимали всерьёз.

Он может критически оценивать оценки взрослых.

Личностное развитие

- Формируется образ «Я»: ребёнок задаётся вопросами: «Кто я?», «Чем я отличаюсь?», «Каким я хочу быть?».
- Развивается гендерная идентичность: мальчики и девочки выбирают разные игры, темы для рисования, игрушки.
- Девочки чаще рисуют принцесс, семьи, комнаты.
- Мальчики — технику, космос, солдат, машинки.
- Появляется критическое мышление: ребёнок может оспаривать правила, задавать много вопросов, проявлять любознательность.

Физическое развитие

- Рост: 120–125 см, вес: 21–25 кг.
- Укрепляются дыхательная и сердечно-сосудистая системы.
- Развивается крупная и мелкая моторика:
 - ребёнок может прыгать, бегать, ловить мяч;
 - завязывать шнурки, застёгивать пуговицы, пользоваться ножницами и карандашами.
- Важно: нервная система ещё не до конца созрела, поэтому возможны перепады настроения, капризы, обидчивость.

Навыки и умения к 7 годам

К началу школы ребёнок должен уметь:

- Самостоятельно одеваться и обуваться.
- Поддерживать порядок: убирать игрушки, собирать портфель.
- Выполнять простые поручения: полить цветы, накрыть на стол.
- Ориентироваться в пространстве: понимать «слева–справа», «вверху–внизу».
- Различать цифры и буквы, делить слова на слоги.
- Составлять рассказ из 5–6 предложений.

Объем и срок освоения Программы

Данная Программа рассчитана на 8,5 месяцев.

Форма обучения - очная, групповая, индивидуальная.

Численный состав формируется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня (вторая половина дня); продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности и санитарно-гигиенических норм.

По каждой направленности разработаны дополнительные образовательные общеразвивающие программы платных образовательных услуг (*Таблица №1*).

В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения добавляются либо изымаются программы кружков, секций и студий. Количество занятий формируется при обязательном соблюдении санитарно - гигиенических требований к организации образовательного процесса, предусмотренных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 №19 «Об утверждении санитарных правил 2.4.2. 4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Зачисление детей в группы дополнительного образования проводится в соответствии с административным регламентом. Для зачисления не предусмотрены требования к подготовленности воспитанников, поэтому оно может осуществляться в течение всего учебного года.

При формировании групп учитываются:

- свобода выбора программы, педагога, формы объединения, переход из одного детского объединения в другое;
- творческая индивидуальность ребенка;
- создание условий для усвоения программы в самостоятельно определенном темпе.

Группы могут быть одновозрастные или разновозрастные, но не превышать разницы 1-го года. Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается.

Занятия воспитанников могут проводиться в любой рабочий день недели.

Количество воспитанников в группах:

- художественной направленности составляет («Обучение хореографии») от 10 до 20 человек;
- социально-гуманитарной направленности («Обучение английскому языку», «Мир на ладошке») - от 10 до 15 человек.
- социально-гуманитарной направленности («Услуги учителя логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи»), индивидуально.

1.2. Цель, задачи и принципы Программы

Цель: создание условий в Учреждении для дополнительного образования воспитанников, обеспечивающих качество предоставляемых платных образовательных услуг, способствующих высокому уровню обучения, воспитания, развития.

Задачи:

Образовательные (обучающие):

- формировать у воспитанников новые понятия и способы действий, систему научных и специальных знаний;
- разрабатывать содержание дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;
- способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранным направлением дополнительного образования.

Развивающие:

- способствовать развитию мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству;
- развивать индивидуальность воспитанника, всех сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, предметно-практической, эмоциональной и др.);
- обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности в различных видах деятельности.

Воспитательные:

- способствовать формированию у воспитанников духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей;
- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника;
- создать условия для творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Таблица №2

ДООП	Цели и задачи
«Обучение хореографии»	Цель: создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника посредством танцевальных движений и танцевально-игровых упражнений, пробуждение в детях стремления к прекрасному, интереса к музыкальному и танцевальному творчеству. Задачи: Образовательные: -познакомить воспитанников с миром хореографического искусства, его историей. -изучить основные понятия и термины. -научить ориентироваться в разнообразии танцевальных жанров. Развивающие: -укреплять здоровье: способствовать формированию правильной осанки, развитию опорно-двигательного аппарата, профилактике плоскостопия, совершенствованию работы органов дыхания,

	кровообращения, сердечно – сосудистой и нервной систем организма воспитанника. -создание необходимого двигательного режима, положительного психологического настроя для выполнения движений танца. -совершенствовать психомоторные способности дошкольников: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые качества, координационные способности; содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой, развивать ручную умелость и мелкую моторику. -развивать творческие способности: мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, кругозор, навыки самостоятельного выражения движений под музыку. Воспитательные: -воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса в мире музыки и танца. -формировать у детей любовь к искусству музыки и танца, трудолюбие и чувство товарищества, целеустремленность в достижении поставленной цели, инициативу и уверенность в себе, даже если воспитанник не обладает выдающимися хореографическими данными. -учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех. -воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи.
«Обучение английскому языку»	Цель: формирование базовых языковых навыков и прививание дошкольникам интерес к дальнейшему изучению иностранного языка. Задачи: Образовательные: -формирование активного словарного запаса английского языка; -знакомство с основными звуками фонетического строя английского языка; -формирование способности понимать речь педагога и сверстников, реагировать на несложные установки и элементарные вопросы на иностранном языке; -создание условий для решения элементарных коммуникативных ситуаций посредством иностранного языка; -формирование представления о стране изучаемого языка; -пробуждение интереса детей к изучению иностранного языка; -использование английского языка в ежедневном общении; Развивающие: -развитие мышления, памяти, воображения, воли; -расширение кругозора воспитанников; -формирование мотивации к познанию и творчеству; -развитие фонематического слуха. Воспитывающие: -воспитание уважения к образу жизни людей страны изучаемого языка; -воспитание чувства толерантности; -развитие умений и навыков работы в группах, в парах, умений работать в команде.

«Услуги учителя-логопеда по диагностике, коррекции речи»	Цель программы: организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующих развитию личности ребёнка, эффективному усвоению им содержания образования. Достижению данной цели будут способствовать задачи: - практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры; - развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли; - формирование компонентов устной речи у детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс.
«Мир на ладошке»	Цель программы: – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую. Задачи: - формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества; - развитие мыслительных операций (анализ свойств исследуемых объектов, сравнение свойств предметов, обобщение, синтез, конкретизация, классификация, аналогия); - развитие устной и письменной речи, фонематического слуха; - развивать умение проводить звуковой анализ слова; - обучение плавному слоговому чтению и чтению целыми словами; - формирование умения понимать правила игры и следовать им; - воспитание произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками.

1.3. Содержание Программы

Содержание образовательной деятельности ДООП «Обучение английскому языку», социально-гуманитарной направленности

В ходе обучения используется принцип «нарастания» - прогрессивное увеличение объема нового материала при постоянном повторении пройденного.

Таким образом, сохраняется лексика, повторяясь в сочетании с новой, но уже в других комбинациях и смысловом контексте. За счет многократной повторяемости в том числе и на разных возрастных уровнях, происходит процесс «наложения».

Материал одного занятия постепенно и естественно усваивается на протяжении нескольких занятий, повторяется и обогащается на каждом следующем году обучения.

Эффективности обучения способствует широкое использование и заучивание детских песен, стихов и рифмовок. Они проговариваются в разном темпе, с разной громкостью, с разной интонацией, сопровождаются жестами, мимикой, движениями, что вызывает положительные эмоции у детей.

Таким образом, использование различных игр, разгадывание загадок, инсценировка стихов и сказок, большое количество наглядного материала, игрушек, музыки, движения, фантазии особенно на 1 и 2 этапе обучения, обеспечивает постоянный интерес детей и внутреннюю мотивацию деятельности.

Содержание образовательной деятельности ДООП «Обучение хореографии» художественной направленности

Особенность обучения хореографии: в работе с дошкольниками теория напрямую связана с практикой. При знакомстве с новым видом танца, движением, упражнением, и др. после теоретического объяснения необходимо сразу переходить к практическим действиям. Теория является сопровождением практического процесса непрерывно на протяжении всего учебного периода. Специфика обучения хореографии предполагает повторяемость материала, его цикличность с постепенным усложнением элементов.

Занятия строятся в игровой форме, состоящей из взаимосвязанных игровых ситуаций, заданий, упражнений, направленных на развитие первоначальных ритмических навыков, музыкального восприятия образа, навыков координации движений, формирование правильной осанки. Через игру происходит творческое самовыражение детей, развивается воображение и фантазия. Наиболее действенной в работе с детьми данного возраста является цепочка «потребность - переживание - действие», которая наиболее четко реализуется в танцевально-музыкальных играх.

Основное содержание программы: формирование танцевальной техники (упражнения для выработки правильной постановки корпуса, упражнения для стоп, элементарные танцевальные упражнения для развития силы мышц различных частей тела, элементарный стретчинг, основные танцевальные движения, соединение движений в небольшие танцевальные композиции, основные движения детского танца с предметом, элементарные движения в паре); постановка сюжетно-образных танцев; основы детского танца с предметом; постановка на основе изученных комбинаций; упражнения на развитие мышечной силы, гибкости, растяжки и т.д.; танцевальные игры.

Содержание образовательной деятельности ДООП "Услуги учителя – логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи», социально-гуманитарной направленности

Коррекционно-развивающая деятельность строится на основе узкоспециальных принципов обеспечения логопедической работы:

- учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);
- комплексность с точки зрения развития речи дошкольников;
- воздействие на все стороны речи (принцип системного подпора на сохранное звено. Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;
- учет закономерностей нормального хода речевого развития.

Овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать:

1. Учет ведущей деятельности. Для ребёнка дошкольного возраста ведущей деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении).
2. Поэтапность. В логопедическом процессе следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции звукопроизношения, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания), постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков, оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов).
3. Учёт индивидуальных особенностей. Каждый ребёнок, в особенности ребёнок с каким-либо отклонением, индивидуален.
4. Взаимодействие (сотрудничество с родителями). Роль родителей в устранении речевой проблемы – одна из ведущих.
5. Формирование речевых навыков в условиях естественного речевого общения.
6. Систематичность и взаимосвязь учебного материала, его конкретность и доступность, постепенность, концентрическое наращивание информации от группы для детей 5-6 лет до группы для детей 6-7 лет, по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Содержание образовательной деятельности ДООП "Мир на ладошке» социально-гуманитарной направленности

Программа «Мир на ладошке» предполагает реализацию курсов «Обучение грамоте» и «Математика для дошкольников». Курс «Обучение грамоте» направлен на формирование навыков звуко-слогового анализа и синтеза, развитие фонематического слуха, расширение и активизацию словарного запаса, развитие умения связной речи. Курс ведет подготовку к обучению чтению. В ходе реализации курса также происходит развитие мелкой моторики мышц руки, пространственной организации. Курс «Математика для дошкольников» направлен на развитие у воспитанников умения проводить наблюдения, выделять свойства предметов, сравнивать, делать выводы. Предусматривается знакомство с цифрами от 0 до 9, числом 10 и их составом, счет в пределах двадцати. Уточняются представления о геометрических фигурах. Курс развивает логические структуры мышления, умение выделять главные признаки предметов, сравнивать, обобщать, классифицировать, совершенствовать произвольное внимание, память, развивать умение высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основании приобретенных знаний.

Занятия носят интегрированный характер, содержание курсов связаны единой тематикой, что позволяет расширить кругозор воспитанников, видеть изучаемые объекты с разных точек зрения, устанавливать взаимосвязи. Система работы предполагает комплексный подход к изучению темы, что дает возможность многократного повторения изучаемого материала, ведет к расширению кругозора, углублению знаний об окружающем

мире, с опорой на собственный опыт ребенка. При этом происходит накопление индивидуального опыта детей по изучаемой теме на всех уровнях сенсорного восприятия.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В результате реализации Программы

В Учреждении:

- будут созданы условия для предоставления вариативного дополнительного образования, обеспечивающие высокое качество обучения, воспитания и развития воспитанников в соответствии с запросами родителей (законных представителей);
- будет разработана эффективная комплексная система формирования здоровья воспитанников, улучшение физического развития;
- будет сформирована методическая и дидактическая база для организации работы по развитию у воспитанников общих и специальных способностей, становление их индивидуальности;
- будет установлено конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников, позволяющее обеспечить гармоничное развитие ребенка- дошкольника, становление его индивидуальности.

У воспитанников:

- будет сформирована устойчивая потребность к участию в различных видах деятельности и положительно-эмоциональное отношение к занятиям, способствующим раскрытию творческого потенциала;
- будут иметь представление о различных видах изобразительного искусства, у них будут сформированы новые понятия и способы действий, отражающих систему научных и специальных знаний; они будут знать и понимать произведения русской народной культуры;
- будут владеть артистическими качествами, раскрывающими их творческий потенциал; техникой изготовления простых изделий; богатым активным и пассивным словарем, грамотной речью; навыками координации движений в умениями работать в команде

У педагогов:

- будет повышаться уровень профессионального мастерства, взаимообогащение опыта работы;
- будет способствовать повышению их востребованности, что приведет к росту и увеличению доходов.

Таблица №3

ДООП	Планируемые результаты
«Обучение хореографии»	К концу обучения воспитанник будет знать: -элементы партерной гимнастики; -упражнения на ориентировку в пространстве; -упражнения для разминки; -положения и движения рук; положения и движения ног; -этюды. Будет иметь представление: -о танцевальном зале; -об элементарных построениях и перестроениях; -об основных правилах группового танца. Будет уметь:

	-ориентироваться в основных композиционных построениях: круг, линия, колонна; -ориентироваться в сценическом пространстве, выполняя элементарные композиционные перестроения по ходу танца; -определять возможности своего тела, выполнять движения правильно, плавно и без рывков; -уверенно владеть своим телом; -правильно выполнять повороты приседания, наклоны и др. У воспитанника: -будет сформирована устойчивая установка положительного отношения к занятиям по хореографии; -будет воспитано уважение к правилам поведения на занятии, а также понимание зачем нужна форма, поклон на занятии; -будет проявляться выраженный интерес к атрибутам; -будет развито стремление исполнять танцевальные движения синхронно, эмоционально выражать характер музыки или конкретного героя в танце; -будет развито ответственное отношение к выступлению перед зрителями в составе танцевальной группы.
«Обучение английскому языку»	Специальные умения: 1.Диалогическая речь - отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в зависимости от содержания увиденного или услышанного, использовать стандартные выражения этикетного характера. 2.Монологическая речь - делать связное сообщение по предложенной теме (3-4 предложения) в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения. 3. Аудирование - понимать речь педагога по ходу ведения урока, адекватно реагируя (вербально или невербально) на его высказывания и просьбы; понимать сообщения монологического характера, впервые предъявляемые учителем или в звукозаписи в естественном темпе и построенные на освоенном в устной речи языковом и тематическом материале. Специальные навыки: 1.Фонетические – дифференцировать звуки иностранного языка, правильно ставить ударения в иностранных словах, произносить иностранные фразы с правильной интонацией. 2.Лексические - освоить предложенный лексический минимум по темам. Кроме того, учащиеся должны знать отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т. п. Требования, предъявляемые к обучаемым. Обучаемые знают лексическое содержание таких тем, как: «Знакомство», «Глаголы движения», «Спорт», «Я-внешность-лицо», «Цвета», «Предметы для творчества/Школьные принадлежности*», «Счет (1—10)», «Гигиена», «Мои игрушки», «Животные», «Праздники», «Дни недели», «Часы», «Еда/Вкус/посуда», «Эмоции», «Моя семья», «Мой Дом/Квартира», «Транспорт», «Времена года/Природа*», «Погода и одежда», «Птицы, насекомые, цветы».

«Услуги учителя – логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи», социально-педагогической направленности»	Планируемые результаты логопедической работы: 1. Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях. 2. Дифференцировать на слух и в произношении звуки, сходные по артикуляционным и акустическим признакам. 3. Применять полученные навыки в самостоятельной речи. Ожидаемый результат определяется в зависимости от индивидуальных возможностей и способностей ребенка, сложности речевого дефекта, регулярности занятий, помощи со стороны родителей, а также, при необходимости, сочетания логопедического воздействия с медикаментозным лечением и физиотерапией.
«Мир на ладошке»	К концу обучения дети овладеют следующими основными знаниями, умениями и навыками: - Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными. - Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10. - Знание цифр 0 – 9, знаков +, - ; умение соотносить цифру с количеством предметов. - Умение составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание с помощью наглядного материала. - Умение измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты. - Умение различать форму предметов: круглую, треугольную, квадратную, прямоугольную. - Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги. - Умение продолжить заданную закономерность; - Умение устанавливать пространственно-временные отношения - Умение проводить звуковой анализ слова. - Знание всех буквы алфавита. - Умение читать послогово или целыми словами - Умение писать печатными буквами

1.5. Оценочные материалы

Мониторинг результатов обучения воспитанников по ДООП

Таблица №4

№	Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы
1. Теоретическая подготовка дошкольников				
1.1.	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана Программы)	Соответствие теоретических умений и навыков ребенка программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренных Программой); <i>Средний уровень</i> (ребенок усвоил знания и умения Программы и справляется с заданием с помощью взрослого); <i>Высокий уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных Программой за конкретный период, и выполняет задания)	Наблюдение, беседы, опрос
1.2.	Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<i>Низкий уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); <i>Средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); <i>Высокий уровень</i> (специальные термины ребенок употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	Собеседование, наблюдение,
2. Практическая подготовка дошкольников				
2.1.	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана Программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<i>Низкий уровень</i> (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными Программой); <i>Средний уровень</i> (ребенок усвоил знания и умения Программы и справляется с заданием с помощью взрослого); <i>Высокий уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем	Практические задания

			знаний, предусмотренных Программой, за конкретный период и выполняет задания самостоятельно)	
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений специального оборудования оснащения	<i>Низкий уровень</i> умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); <i>Средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога); <i>Высокий уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Практические задания
2.3.	Творческие навыки	Креативность в Выполнении практических заданий	<i>Начальный (элементарный) уровень</i> развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); <i>Репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца); <i>Творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества)	Практические задания
Учреждение включает в план-график внутриучрежденческого контроля мероприятия по оценке качества предоставления платных образовательных услуг на текущий год. По итогам проводится анкетирование родителей (законных представителей) по степени удовлетворенности качеством оказанных платных образовательных услуг.				

Контроль за качеством реализации ДООП

Ежегодно для проверки качества оказания в МБДОУ дополнительных образовательных услуг формируется план мероприятий по контролю за реализацией дополнительных образовательных услуг:

Примерный план мероприятий по контролю за платными образовательными услугами в 20____/20____ учебном году

Таблица №5

Блоки	Направление контроля	Месяц										Примечание
		9	10	11	12	1	2	3	4	5		
По занятиям	«Обучение хореографии»			+				+		+		
	«Обучение английскому языку»		+				+		+			
	«Мир на ладошке»				+							
	«Услуги учителя – логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи»											
С документацией	«Организация и проведение занятий» (планирование, предметная среда, мониторинг)		+	+	+	+	+	+	+	+		
	«Ведение табеля посещаемости занятий детьми»		+	+	+	+	+	+	+	+		

Анализ деятельности педагога дополнительного образования и качества проведения занятий фиксируется в карте-схеме:

Карта изучения выполнения требований к содержанию и формам работы педагога по платным образовательным услугам

Таблица №6

Дата контроля: _____ Наименование услуги: _____
Ф.И.О.преподавателя: _____

Требования	Показатели		
	Да	Нет	Частично
Соблюдение возрастных особенностей детей			
Конкретность материала			
Направленность на решение			
Доступность изложения материала			
Оформления документации			
Соответствие учебному плану			
Подготовка педагога к дополнительным платным образов. услугам			
Эмоциональный настрой детей в процессе занятия			

Вывод: _____

Подпись _____
проверяющего _____
проверяемого _____

Подпись _____

1.6. Формы подведения итогов

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками.

Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих **принципов**:

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурных, социально нравственных, интеллектуальных.

При проведении занятий педагоги используют различные **методы и приёмы**:

Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Активно используются *игровые приемы*, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию); *методы поощрения*.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные **формы** организации:

- практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);
- творческая мастерская (по изготовлению художественных изделий);
- экскурсии;
- конкурсы;
- выставки;
- концерты;
- соревнования.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ воспитанников, педагогов, родителей (законных представителей) для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Отслеживание результатов дополнительного образования воспитанников проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции, студии по уровням развития ребенка;
- участие в выставках творческих работ;
- создание банка достижений каждого объединения.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Для решения общих задач воспитания и развития ребенка предусмотрена система взаимодействия с семьями воспитанников, которое осуществляется через:

- опросы и анкетирование родителей (законных представителей) по изучению спроса на оказание платных образовательных услуг, по оценке степени удовлетворенности качеством оказанных платных образовательных услуг (в том числе через обратную связь на официальном сайте Учреждения)
- проведение концертов, показательных выступлений;
- участие в конкурсах;
- участие в спортивных праздниках, соревнованиях;
- открытые занятия.

Таким образом, данная Программа позволяет решать многие проблемы эффективного развития воспитанников и определить перспективных личностного роста.

Формы аттестации

В каждой ДООП сформулированы требования к знаниям и умениям, формированию личностных качеств, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий. Описана система отслеживания и оценивания результатов обучения воспитанников; способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личностных качеств обучающихся (тесты, таблицы, выставки, конкурсы, фестивали).

Конечным результатом освоения Программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах в Учреждении, проведение открытых занятий.

При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график – это составляющая часть Программы.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы МБДОУ
- продолжительность учебного года;
- каникулярное время, праздничные;
- количество недель в учебном году;
- регламент платных образовательных услуг.

Таблица №7

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 14.09.2026 по 28.05.2027 -36 недель	
1 полугодие	с 14.09.2026 по 30.12.2026-16 недель	
2 полугодие	с 11.01.2027 по 28.05.2027 -20 недель	
3. Каникулярное время, праздничные (нерабочие дни)		
Праздничные дни (длинные выходные), установленные законодательством РФ;	4 ноября - День народного единства 1,2,3,4,5,6, и 8 января - Новогодние каникулы 7 января - Рождество Христово 23 февраля- День защитника Отечества 8 марта - Международный женский день 1 мая - День Весны и Труда 9 мая - День Победы	
4. Сроки проведения каникул, их начало и окончание		
5 Режим занятий: занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МБДОУ		
6. Регламентация платных образовательных услуг: 1-2 раза в неделю		
7. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
7.1. Педагогическая диагностика планируемых результатов освоения детьми дополнительной общеобразовательной(общеразвивающей)		
Итоговый мониторинг	12.05.2026-18.05.2026	5 дней

8. Часы приема администрации				
Заведующий	Старший воспитатель	Делопроизводитель		Заведующий хозяйством
Вторник 9.00-11.00 Четверг 16.00-18.00	Пятница 16.00-19.00	Понедельник 9.00-10.00 Среда 16.00-18.00		Вторник 16.00-18.00
9. Консультация специалистов				
Педагог по обучению хореографии Понедельник 16.00-18.00	Педагог по обучению подготовке к школе Четверг 16.00-18.00		Педагог по обучению английскому языку Пятница 16.00-18.00	
10. Количество и продолжительность занятий в день				
Возраст детей	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Перерыв между занятиями не менее	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Количество в неделю	2	2	2	2
Длительность занятия	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Объем недельной образовательной нагрузки	30 минут	40 минут	50 минут	60 минут
11. Период обучения по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам				
Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы платной образовательной услуги (далее – ДООП)	Возраст детей/детских объединений	Продолжительность учебного года	Начало получения дополнительной платной услуги	Окончание получения дополнительной платной услуги

ДООП «Обучение английскому языку»	5-6 лет (старшая группа №12)	36 недель 68 занятия	16.09.2026	28.05.2027
	5-6 лет (старшая группа №4)	36 недель 68 занятия	16.09.2026	28.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №5)	36 недель 68 занятия	16.09.2026	28.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №7)	36 недель 68 занятия	16.09.2026	28.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №5)	36 недель 68 занятия	16.09.2026	28.05.2027
ДООП «Обучение хореографии»	3-4 года (младшая группа №11)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	4-5 года (младшая группа №13)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	4-5 года (средняя группа №6)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	4-5 года (средняя группа №8)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	5-6 лет (средняя группа №10)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	5-6 лет (старшая группа №12)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	5-6 лет (старшая группа №4)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №7)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №9)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №5)	36 недель 68 занятия	15.09.2026	27.05.2027

ДООП «Услуги учителя – логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи»	6-7 лет (подготовительная к школе группа №5)	36 недель 68 занятия	14.09.2026	26.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №7)	36 недель 68 занятия	14.09.2026	26.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №9)	36 недель 68 занятия	14.09.2026	26.05.2027
ДООП «Мир на ладошке»	6-7 лет (подготовительная к школе группа №7)	36 недель 68 занятия	14.09.2026	26.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №9)	36 недель 68 занятия	14.09.2026	26.05.2027
	6-7 лет (подготовительная к школе группа №5)	36 недель 68 занятия	14.09.2026	26.05.2027

Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего.

Образовательный процесс по платным образовательным услугам осуществляется на основе расписания и учебного плана платных образовательных услуг Учреждения, принятых на педагогическом совете и утвержденных приказом заведующего.

Структура учебного плана включает платные образовательные услуги, перечень которых формируется на основе анализа запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), количество занятий в неделю, месяц и общее количество занятий в планируемый период.

2.2. Учебный план

Таблица №8

№ п/п	Наименование программы	Количество часов		
		в неделю	в месяц	в год
1.	ДООП «Обучение английскому языку»	2	5-9	68
2.	ДООП «Обучение хореографии»	2	5-9	68
3.	ДООП «Услуги учителя логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи»	2	5-9	68
4.	ДООП «Мир на ладошке»	2	5-9	68

* Количество занятий в месяц может изменяться от 5 до 9, в зависимости от учебного календарного года.

Содержание учебного плана прописывается в каждой программе отдельно. Педагог имеет право самостоятельно распределять часы по темам в пределах установленного времени. Правильно рассчитать ежемесячное и годовое количество часов поможет следующая формула: кол-во занятий в неделю (1 или 2) x 4 недели (месячная норма) x количество месяцев (7 или 8 или 8,5) (годовая норма).

Содержание Программы базируется на детских интересах и запросах родителей (законных представителей) и реализуется по направленностям.

3. Ресурсное обеспечение Программы

Программа обеспечивается необходимыми условиями для ее качественной реализации.

Для реализации Программы в детском саду оснащены помещения:

- музыкальный зал,
- кабинет дополнительных услуг;
- кабинет логопеда.

Таблица №9

Аспекты	Характеристика
Информационно-методическое обеспечение Программы	- аудио и видео фонотеки - информация на официальном сайте учреждения, информационных стендах в родительских комплексах - подборка справочной и информационной литературы.
Применяемые технологии, средства обучения и воспитания Программы	1.Игровая педагогическая технология - организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Это последовательная деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр, включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности. 2.Социоигровая технология—это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками. Применение социоигровой технологии способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков у дошкольников. Социоигровая педагогика, или социоигровой стиль обучения, или педагогика настроения основана на принципе организации занятий как игры – жизни между микрогруппами детей (малыми социумами). В микрогруппах дети либо уже связаны совместными играми, общим опытом жизни, либо эти связи самостоятельно быстро устанавливаются. А всё это является плодотворной почвой для того, чтобы знания можно было передавать друг другу, помогать приятелю и поддерживать его. 3.Здоровьесберегающая технология – это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога, ребёнка и родителей.

Материально-техническое обеспечение Программы	Соответствует: — санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; — правилам пожарной безопасности; — требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом индивидуальными особенностями развития детей; — оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой. Все занятия проходят в помещениях, оснащённых необходимым оборудованием.
Материально-техническое обеспечение ДООП	
ДООП «Обучение английскому языку»	Кабинет дополнительных услуг <i>Оснащение:</i> — столы, стулья; — интерактивная доска; — музыкальный центр, ноутбук, телевизор; — театральная ширма. <i>Средства обучения:</i> — английский алфавит; — иллюстрации к темам; — индивидуальные графические листы; — набор цветных карандашей, простые карандаши; — волшебный мешочек; — карточки с буквами; — наборы цифр (от 0 до 20) по количеству детей.
ДООП «Обучение хореографии»	Музыкальный зал: — зеркальная стена; — музыкальный центр; — аудиозаписи, соответственно плану программы; — видеозаписи для ознакомления с миром танца; — атрибуты и костюмы для танцевальных номеров.
ДООП «Услуги учителя – логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи»	Кабинет логопеда <i>Оснащение:</i> — наборы картинок в соответствии с тематикой.; — технические средства обучения (телевизор); — магнитная доска; — дидактические настольные игры; — набор игрушек; — книги-раскраски. <i>Оборудование для воспитанников:</i> — шариковая ручка, — простой карандаш, — набор цветных карандашей (не менее 12 цветов); — головоломка «Танграм»; — счетные палочки

ДООП «Мир на ладошке »	Кабинет дополнительных услуг <i>Оснащение:</i> —столы, стулья; —интерактивная доска; —музыкальный центр, ноутбук, музыкальная колонка. <i>Средства обучения:</i> — алфавит — иллюстрации к темам — индивидуальные графические листы — набор цветных карандашей, простые карандаши — волшебный мешочек — карточки с буквами — наборы цифр (от 0 до 10) по количеству детей — комплект действующих героев (настольно-печатная продукция) — наглядные пособия и плакаты
Кадровое обеспечение	Руководителями занятых в реализации программ являются педагогические кадры, имеющие большой практический опыт работы с детьми и постоянно повышающие свою теоретическую подготовку.

Список литературы

Таблица №10

ДООП «Услуги учителя – логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи», социально-педагогической направленности»	
1.	«Планы индивидуально-подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения на учебный год» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Кременецкая М. И. М, 2018 г
2.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р», М., «Гном», 2018.
3.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука РЬ», М., «Гном», 2018.
4.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л», М., «Гном», 2018.
5.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука ЛЬ», М., «Гном», 2018.
6.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Ш,Ж», М., «Гном», 2018.
7.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука С,З,Ц», М., «Гном», 2018.
8.	Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. «Логопедические карточки», «Подготовка к постановке звуков, исправляем произношение, зарядка для язычка», «Артикуляционная гимнастика для детей 3-6 лет». Санкт-Петербург, 2019 г.
9.	Анищенкова Е.С. «Исправление звукопроизношения у детей». Изд-ва: АСТ, Астрель, 2019.
10.	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Владос, 2003.
11.	Жукова Н. С. «Уроки логопеда. Исправление нарушений речи», Эксмо-детство 2006 г
ДООП «Обучение хореографии»	
1.	Барышникова Т. Азбука хореографии. Внимание: дети. Москва 2000.
2.	Бриске И. Э. Мир танца для детей. Челябинск, 2005.
3.	Буренина А.И. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика», 2006.
4.	Васильева Т.К. Секрет танца. СПб: Диамант, 1997.
5.	Козлов В., Гиршон А., Веремеенко Н. Интегративная танцевально – двигательная терапия, изд. 2-е, СПб: Речь, 2006.
6.	Методика работы с детьми. Методическое пособие «От ритмики к танцу». http://horeograf.ucoz.ru/blog/metodika_raboty_s_detmi_metodicheskoe_posobie_quot_ot_ritmiki_k_tancu_quot/2011-12-08-1
7.	Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль, 2004.
8.	Сауко Т., Буренина А. Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет, СПб, 2001.
9.	Скрипниченко Е.В. Программа по хореографии для детей 4,5-6,5 лет «Чудо-ритмика», Соликамск, 2010.
10.	Слущкая С. Л. Танцевальная мозаика. Москва: Линка – Пресс, 2006.
11.	Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. Са-фи-дансе: танцевально-игровая гимнастика для детей. СПб.: «Детство - пресс», 2003.

ДООП «Обучение английскому языку»	
1	Super Safari Level 2 Pupil's Book. Herbert Puchta, Gunter Gerngross, Peter Lewis-Jones. Cambridge University Press, 2015 г.
2	Super Safari Level 2 Activity Book. Herbert Puchta, Gunter Gerngross, Peter Lewis-Jones. Cambridge University Press, 2015 г.
3	Super Safari Level 2 Teacher's Book. Herbert Puchta, Gunter Gerngross, Peter Lewis-Jones. Cambridge University Press, 2015 г.
4	Карлова Е. Английский для дошкольников. Полный курс+ CD (аудиокурс и песенки). – СПб.:Питер, 2012. – 176 с.
5	Карлова Е. «Английский для маленьких». – СПб.:Питер, 2012.
6	Комарова Ю.А. Парциальная образовательная программа «Английский для дошкольников» и тематическое планирование / Ю.А. Комарова. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2016. — 160 с.
7	Литвиненко, С.В. Английский язык: 6-7 лет / С.В. Литвиненко..-М.: АСТ: Астрель, 2015-46с.
8	www.cambridge.org/supersafari/familyfun
9	http://englishhobby.ru/english_for_kids_murzinova/english_for_kids_all_lessons/
10	http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm
11	http://dohcolonoc.ru/cons/667-anglijskij-yazyk-v-detskom-sadu.html
12	http://englishon-line.ru/audirovanie-detskie-pesni.html
13	http://pesochnizza.ru/english/anglijskie-pesenki-chast-1
14	http://www.maam.ru/detskijsad/plan-konspekt-zanjatija-po-angliiskomujazyku-dlja-doshkolnikov-po-temam-zhivotnye-schet-cveta.html
ДООП «Мир на ладошке»	
1.	Дегтерева Г.Д. Методические рекомендации к курсу «Знания на ладошке. Обучение грамоте», Киров, 2026 – 112 с.
2.	Обухова Е.А. Методические рекомендации к курсу «Знания на ладошке. Математика для дошкольников». Киров, 2026. – 112 с.
3.	Дегтерева Г.Д. Тетрадь «Знания на ладошке: обучение грамоте», Киров, 2025 – 68 с.
4.	Обухова Е.А. Тетрадь «Знания на ладошке: математика», Киров, 2025 – 68 с.
5.	Дегтерева Г.Д., Обухова Е.А. Тетрадь «Знания на ладошке: Письмо», Киров 2025, -68 с.

Лист изменений и дополнений

Таблица №11

[illegible]

Прощито, пронумеровано, скреплено печатью
МБДОУ «Детский сад №253» на *253* *Горинченко* листах
Ио заведующего МБДОУ *А.П. Горинченко*

