

СПЕКТАКЛЬ КУРОЧКА РЯБА



Первая младшая
14 группа

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Данную цель мы достигали путем реализации следующих задач.

Задачи:

- развивать воображение детей;
- обучать четкому произношению слов из сказки;
- воспитывать навыки доброты и отзывчивости в отношении сказочных персонажей;
- развивать музыкальные способности детей.
- развивать память, внимание;
- развивать умение слушать речь взрослого, понимая ее содержание,
- действовать в соответствии с нею;



Задачи:

- развивать память, внимание;
- развивать умение слушать речь взрослого, понимая ее содержание,
- действовать в соответствии с нею;
- воспитывать выдержку;
- развивать интонационную выразительность речи (эмоциональность);
- развивать умственную и речевую активность;
- развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.



- *развивать интонационную выразительность речи (эмоциональность);*
- *развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.*
- *привлечение родителей для пополнения театрального уголка и атрибутики для театральных игр.*



Для реализации поставленных задач оформлены несколько этапов работы над произведением.

1 этап – выбор произведения (театральной игры, постановки, сказки);

2 этап – знакомство с театральной игрой, сказкой;

3 этап – беседа о героях, персонажах; (Этюды на мимику

- работа с карточками эмоций с кратким их описанием: «Заботливая, добрая Бабушка», «Дед сердится», «Бабка злится», «Дед плачет» и т.д. **Этюды на движение**

- «У Деда заболела спинка», - пройти «согнувшись» в медленном темпе.

- «Курочка успокаивает Деда и Бабку» - «курочка» крылышком (рукой) гладит Деда и Бабку. **Прослушивание музыкальных отрывков, характеризующих персонажей.**)



4 этап – создание сценического пространства; (домик бабы и деда; дед носит воду, рубит дрова; баба варит кашу; дед и баба кормят курочку и т.д.)

5 этап – «Кем я буду?» (распределение ролей)

6 этап – репетиции;

7 этап – премьера. Закрепляя, полученные навыки и умения каждый ребенок индивидуально проявляется, раскрываются его творческие способности.



Так же в группе были созданы необходимые условия для театральной деятельности детей. Оборудовали уголок, который включал следующие виды театра:

- пальчиковый театр;*
- театр игрушек (используются любые обыкновенные игрушки);*
- кукольный театр; ширма (би-ба-бо);*
- настольный театр;*
- фланелеграф - театр картинок;*
- театр масок;*
- театр из картона;*
- вязанный;*
- театр перчаток, театр на палочке.*





*И вот что у нас
получилось.....*

КУРОЧКА РЯБА

10 АПРЕЛЯ

900



































Спасибо за внимание!